



7. **MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:**

- |                                                       |                                                  |                                                            |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> costa (bassa/alta)           | <input type="checkbox"/> ambito lacustre/vallivo | <input type="checkbox"/> pianura                           |
| <input type="checkbox"/> versante (collinare/montano) | <input type="checkbox"/> altopiano/promontorio   | <input type="checkbox"/> piana valliva (montana/collinare) |
| <input type="checkbox"/> terrazzamento                | <input type="checkbox"/> crinale                 |                                                            |

8. **UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:**

1. **estratto stradale** con indicazione precisa dell'edificio, via, piazza, numero civico (se ricadente in area urbana), il presente **estratto denominato stradale**, viene allegato in calce alla presente scheda;
2. **estratto CTR/IGM/ORTOFOTO** (se ricadente in territorio extraurbano o rurale), il presente **estratto denominato CTR/IGM/ORTOFOTO**, viene allegato in calce alla presente scheda.  
Sulla cartografia l'edificio/area di intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura, nonché dovranno essere evidenziati i punti di ripresa fotografica (da 2 a 4).
3. **estratto tavola PRG e relative norme** che evidenzino l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire, il presente **estratto denominato tavola PRG e relative norme**, viene allegato in calce alla presente scheda.
4. **estratto degli strumenti di pianificazione paesistica quali P.P. - P.T.C.P - P.T.R.C.** che evidenzino il contesto paesaggistico e l'area dell'intervento, il presente **estratto denominato degli strumenti di pianificazione paesistica quali P.P. - P.T.C.P - P.T.R.C.**, viene allegato in calce alla presente scheda.

9. **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA:** (da 2 a 4 fotogrammi)

La documentazione fotografica di cui al presente p.to composta di **N. \_\_\_\_** fotogrammi, viene allegata in calce alla presente scheda.

*Le riprese fotografiche (da 2 a 4) devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.*

*Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.*

10a. **ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE O REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO:** (art. 136 - 141 - 157 Dlgs 42/04):

- |                                                     |                                                  |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> cose immobili              | <input type="checkbox"/> ville, giardini, parchi |
| <input type="checkbox"/> complessi di cose immobili | <input type="checkbox"/> bellezze panoramiche    |

estremi del provvedimento di tutela e motivazioni in esso indicate:

---

---

---

10b. **PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE** (art. 142 del Dlgs 42/04):

territori costieri; territori contermini ai laghi; fiumi, torrenti, corsi d'acqua; montagne sup. 1200/1600 m; ghiacciai e circhi glaciali; parchi e riserve; territori coperti da foreste e boschi; università agrarie e usi civici; zone umide; vulcani; zone di interesse archeologico.

11. **NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA:**  
Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico

---

---

---

---

12. **DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA** (dimensioni, materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) **CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO:**

---

---

---

---

---

13. **EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL' OPERA:**

---

---

---

---

14. **MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO:**

---

---

---

**Il Richiedente\***

**Il Progettista dell'intervento**

\_\_\_\_\_  
FIRMATO DIGITALMENTE

\_\_\_\_\_  
FIRMATO DIGITALMENTE

(\*) la firma deve essere apposta in modalità digitale; se il richiedente non dispone di firma digitale, il presente documento può essere firmato digitalmente da un delegato; in tal caso, la presente dovrà essere corredata da apposito atto di procura utilizzando l'apposito modulo scaricabile dal SUAP Montefeltro denominato: *Mod\_01\_Procura\_Sottoscrizione\_Presentazione\_Pratica\_Digitale*.

15. **MOTIVAZIONE DEL RILASCIO DELL'AUTORIZZAZIONE E PER EVENTUALI PRESCRIZIONI DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE COMPETENTE:**

---

---

---

---

**Il Responsabile Amministrazione competente**

\_\_\_\_\_  
FIRMATO DIGITALMENTE

16. **EVENTUALE DINIEGO O PRESCRIZIONI DELLA SOPRINTENDENZA COMPETENTE:**

---

---

---

---

**Firma del Soprintendente o del Delegato**

\_\_\_\_\_  
FIRMATO DIGITALMENTE

Allegati: **Documentazione di cui ai p.ti 8 e 9.**

**Note per la compilazione della scheda**

La definizione di tali opere risulta problematica per la varietà di tipologie e di situazioni che possono presentarsi, oltre che per la connessione (fisica, funzionale, tipologica, formale, ecc.) ai caratteri del contesto paesaggistico e dell'area in cui l'intervento si inserisce.